



SYMBIOZA

CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ



Zarząd
Zieleni Miejskiej
w Krakowie



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



OFERTA CEE SYMBIOZA DLA PÓŁKOLONII

CENNIK

CZAS NA LAS – ZWIEDZANIE EKSPozyCJI STAŁEJ (SALA DZIENNA)

Bilet normalny – 20 zł

Bilet ulgowy* – 15 zł

Bilet normalny Karta Dużej Rodziny lub Karta Krakowska – 16 zł

Bilet ulgowy Karta Dużej Rodziny lub Karta Krakowska – 12 zł

Bilet normalny Krakowska Karta Rodzinna 3+ lub karta „N” - 10 zł

Bilet ulgowy Krakowska Karta Rodzinna 3+ lub karta „N” - 7 zł

CZAS NA LAS – ZWIEDZANIE EKSPozyCJI STAŁEJ (SALA NOCNA)

Bilet normalny – 20 zł

Bilet ulgowy* – 15 zł

Bilet normalny Karta Dużej Rodziny lub Karta Krakowska – 16 zł

Bilet ulgowy Karta Dużej Rodziny lub Karta Krakowska – 12 zł

Bilet normalny Krakowska Karta Rodzinna 3+ lub karta „N” - 10 zł

Bilet ulgowy Krakowska Karta Rodzinna 3+ lub karta „N” - 7 zł

SPACER LEŚNY PRZYRODNICZY

Bilet normalny – 20 zł

Bilet ulgowy* – 15 zł

Bilet normalny Karta Dużej Rodziny lub Karta Krakowska – 16 zł

Bilet ulgowy Karta Dużej Rodziny lub Karta Krakowska – 12 zł

Bilet normalny Krakowska Karta Rodzinna 3+ lub karta „N” - 10 zł

Bilet ulgowy Krakowska Karta Rodzinna 3+ lub karta „N” - 7 zł

WARSZTATY EKOLOGICZNO-PRZYRODNICZE

Bilet za warsztaty ekologiczno-przyrodnicze - 15 zł

WARSZTAT SURVIVALOWY

Bilet za warsztat survivalowy - 30 zł

WARSZTATY CERAMICZNE

Bilet za warsztaty ceramiczne - 50 zł

PAKIETY

Zwiedzanie ekspozycji stałej (sala dzienna) + zwiedzanie ekspozycji stałej (sala nocna) – 20 zł

Zwiedzanie ekspozycji stałej (sala dzienna) + warsztaty ekologiczno przyrodnicze – 25 zł

Zwiedzanie ekspozycji stałej (sala nocna) + warsztaty ekologiczno przyrodnicze – 25 zł

Bilety grupowe przysługują osobom w grupie liczącej 10 lub więcej osób. W przypadku grup zorganizowanych 1 opiekunowi w przeliczeniu na każde 10 osób przysługuje prawo do wstępu bezpłatnego.

Opiekunowie – do 3 opiekunów na grupę 30 osobową – gratis

*bilet ulgowy (przysługuje dzieciom do 6 roku życia, uczniom i studentom do 26- tego roku życia, rencistom, osobom powyżej 60-tego roku życia, osobom z niepełnosprawnościami).

Informujemy, że limit osób, które mogą przebywać równocześnie na ekspozycji stałej to 15 osób zarówno dla sali dziennej jak i nocnej.

Informujemy, że limit osób, które mogą brać udział w warsztatach ceramicznych to 15 osób.

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI STAŁEJ

SALA DZIENNA

Spójrz na las z nowej perspektywy, bo nowe spojrzenie pozwala na zrozumienie. Poznaj życie lasu odkrywając zaskakujące ciekawostki oraz zapoznaj się jak funkcjonuje ekosystem lasu na przykładzie opowieści Borsuka, Rzekotki i Puszczyka. Do wyboru są trzy różne opcje zwiedzania sali dziennej:

TEMAT: CZAS NA LAS Z BORSUKIEM

Czas trwania: 45 min.

Witajcie! Jestem zwierzątkiem niskopodłogowym, dlatego jak nikt inny potrafię szurając swoim brzuszkiem przeczesywać dno lasu. Mój sposób patrzenia na świat sprawia, że nauczę Was wszystkiego o leśnych zakamarkach. Dzięki Mojej opowieści będziecie mogli dostrzec to co do tej pory umykało Waszej uwadze. Usiądź wygodnie zamknij oczy i wstuchaj się w Moją opowieść.

TEMAT: CZAS NA LAS Z RZEKOTKA

Czas trwania: 45 min.

My Rzekotki mamy w swoim zwyczaju delikatnie kołysać się na liściach krzewów i drzew obserwując różnych mieszkańców lasu. Takie przebywanie wśród niezliczonych kształtów liści nauczyło Mnie bez zająknięcia rozpoznawać wszystkie gatunki zamieszkujące las. To nie jedyna Moja wyjątkowa umiejętność! Żyjąc w lesie doskonale potrafię opowiedzieć Wam, gdzie drzewa mają swoje przedszkole w jaki sposób dorastają do leśnej szkoły oraz odgadnąć ich wiek. Czy jesteście gotowi wysłuchać mojej historii?

TEMAT: CZAS NA LAS Z PUSZCZYKIEM

Czas trwania: 45 min.

Hu! HUUUU! Dzisiaj wyjątkowo jestem aktywna za dnia, ale tylko po to, by przedstawić Wam Mój Puszczykowy sposób patrzenia na las. Mój lot jest bezszelestny dzięki czemu mogę Was nauczyć rozmów różnych leśnych mieszkańców. Jak odróżnić kosa od kowalika? Nic prostszego! Chciałabym także, abyście zajrzeli do mojego mieszkania – dziupli. Czy wiecie od kogo wynajmuje się taki lokum? Rozprostujcie więc skrzydła swojej wyobraźni, a ja przedstawię Wam w swojej opowieści historię wprost z koron drzew.

SALA NOCNA

TEMAT: CZAS NA NOCNY LAS

Czas trwania: 45 min.

Słońce chowa się za widnokregiem, zapada zmrok, nasze codzienne zajęcia i obowiązki dobiegają końca i sprawiają, że z przyjemnością kładziemy głowy na poduszkach by wypocząć. Czy leśne życie rządzi się takimi samymi prawami? W sali nocnej naszego Centrum przekonasz się, że las jest pod tym względem niepowtarzalnym, funkcjonującym całą dobę ekosystemem. Las nie śpi nigdy. Gdy jedni jego mieszkańcy udają się na spoczynek, dla innych po zmroku zaczyna się czas wzmożonej aktywności. Wyrusz z nami na przyrodnicze śledztwo.

WARSZTATY EKOLOGICZNO - PRZYRODNICZE

czas trwania 45min,

TEMAT: SZEŚCIONOŻNA MRÓWKOLANDIA

Owady są nieodłączną częścią naszego codziennego życia. Nawet w centrum miasta pod naszymi stopami często nie zauważamy jak niezliczone ilości tych małych stworzeń kształtuje naszą planetę. Więc zmniejszmy swój rozmiar i sprawdźmy na przykładzie mrówek kim są owady. Podczas warsztatów wykonamy modele mrówek z gazet. Zaprezentujemy wam jak wygląda dom mrówek i ile pokoi posiada. Zastanowimy się czy królowa mrówek rządzi sprawiedliwie. Dodatkowo podglądniemy prawdziwe mrówki zgłębiając ich podziemne zwyczaje.

Co na warsztacie:

Podstawowe informacje na temat owadów na przykładzie mrówek i ich społeczności. Sprawdzimy, jak wygląda typowa mrówka, dowiemy się czym różni się robotnica od żołnierza oraz królowej. Poprowadzimy obserwację żywych mrówek i poszukamy w lesie mrowiska. Każdy uczestnik wykona także własny trójwymiarowy model mrówki z gazet.

Usłyszycie m.in:

- Jak zbudowane są owady na przykładzie mrówki
- O społeczeństwie mrówek i podziale ról w mrowisku
- Czy królowa jest tylko jedna?

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.;

- Poprowadzić obserwację żywych okazów mrówek
- Wykonać własny trójwymiarowy model wybranej mrówki
- Oglądając fragmenty mrowisk w martwym drewnie

TEMAT: W ODWIEDZINACH U LEŚNYCH PRZYJACIÓŁ

Skoro las jest domem zwierząt to na pewno w jakiś sposób można poznać kto w tym domu mieszka oraz jakimi ścieżkami po tym domu chodzi. Warto się zastanowić czy zwierzęta tak jak i my ludzie czasami czegoś nie gubią? Leśni mieszkańcy tylko czekają na nasze odwiedziny chcąc nauczyć nas rozpoznawać rozmowy rozbrzmiewające w lesie. Kto z kim i dlaczego? Po takim warsztacie bez problemu rozpoznacie kto w lesie mieszka, rozpoznacie ślady i wykonacie tropy mieszkańców leśnych kniei oraz być może niczym doktor Dolittle nawet porozmawiać o pogodzie z borsukiem...

Co na warsztacie:

Poznamy podstawowe gatunki leśnych zwierząt. Zastanowimy się, gdzie mieszkają i jak wyglądają i ich domy. Sprawdzimy jak duży jest dzik, jeleń, wilk, sarna i wiewiórka. Wykonamy z naturalnych materiałów proste prace plastyczne przedstawiające tropy leśnych zwierząt. Posłuchamy także jak odzywa się na rykowisku jeleń, a jak dzik podczas posiłku. Wyjaśnimy, dlaczego sarna nie jest żoną jelenia.

Usłyszycie m.in:

- *Dlaczego sarna nie jest żoną jelenia*
- *Jak duże są tropy*
- *W jaki sposób po wyglądzie tropu powiedzieć w jakim kierunku przemieszczało się zwierzę*

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.;

- *Rozwiążecie prosty quiz dźwiękowy*
- *Wykonacie proste tropy mieszkańców lasu*
- *Dotkniecie poroży*

TEMAT: HISTORYJKA Z ŻYCIA DRZEWKA

Nasz symbiozowy buczek to bazarz jakich mało. Snuje historyjki godzinami. Najchętniej opowiada o leśnym życiu drzewnych mieszkańców lasu. O ich narodzinach z malutkich nasionek i wspólnej gonitwie ku słońcu. Chętnie nauczy Was jak policzyć, ile ma lat i zdradzi sekretne wiadomości wysyłane na listkach ku ziemi. Zbuduj z nami model drzewka i odkryj jego tajemnice!

Co na warsztacie:

Wiedza i umiejętności! Dowiedziecie się z jakich części zbudowane jest każde drzewo i do czego są mu potrzebne korzenie, pień i korona wraz z liśćmi. Spróbujecie swoich sił jako „Matka Natura” i postaracie się wybudować własne drzewo. Sprawdźcie czy to prosta czy jednak trudna sztuka.

Ustyszycie m.in:

- z jakich części zbudowane jest drzewo?
- w jaki sposób „działają”: korzenie, pień i liście drzew?
- dlaczego drzewa rosną „zielonym do góry”?
- co „jedzą” i „piją” drzewa i liście?

Będziecie mieli okazję:

- własnoręcznie zbudować drzewo z naturalnych materiałów;
- dotknąć drzewnej skóry, czyli kory;
- zobaczyć, jak są zbudowane konary drzewa;

TEMAT: SZLAKIEM LEŚNYCH ZWIERZĄT

Zajęcia polegające na nauce czytania tropów leśnych zwierząt. Uczniowie dowiedzą się czym jest trop, a czym ślad, jak je rozróżnić oraz gdzie ich szukać podczas leśnej wędrówki. W trakcie warsztatów nauczymy się jak korzystając z naturalnych materiałów odwzorować ich kształt. Edukatorzy zaprezentują także po czym poznać kto zostawił na śniegu swój ślad, a w dodatku przedstawią komplet informacji dotyczący leśnej fauny wraz z głosami zwierząt oraz ich zimowymi zwyczajami.

Co na warsztacie:

Przekrój informacyjny przez najbardziej charakterystyczne gatunki zwierząt spotykanych w polskich lasach. Nauka czytania tropów wraz z kreatywnym ćwiczeniem wykonania z naturalnych materiałów. Podstawowe informacje o tym jak żyją leśne zwierzęta jak rozróżnić sarnę od jelenia oraz czym różni się poroże od rogów. Zaznajomienie z światem dźwięków leśnych mieszkańców

Usłyszycie m.in:

- Czym różni się sarna od jelenia
- W jaki sposób borsuki budują swój dom
- Kto szczeka w lesie, a kto wyje
- Jak duży jest dzik oraz jak sprytna jest wiewiórka
- Czym jest trop, a czym ślad

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.;

- Poznać sposoby pomiaru dzikich zwierząt
- Przekonać się czy trudno jest po tropach rozpoznać zwierzę
- Wykonać z naturalnych materiałów szereg tropów poznając ich ogólny zarys
- Sprawdzić, czy rozpoznamy po dźwięku kto w lesie się od nas odzywa

TEMAT: KSZTAŁT PRZYRODY

Kształt przyrody jest zależny od tego kto patrzy i jak patrzy. Dla jednych może zamknąć się w pojedynczym liściu i nigdy nie wyjść poza jego ramy, dla innych może oznaczać jedynie życie pod bezpieczną okrywą kory. Uczestnicy warsztatów dowiedzą się w jaki sposób można zmienić perspektywę patrzenia na las oraz wytworzą grafikę lasu swoich marzeń.

Co na warsztacie:

Popatrzymy na las oczami zwierząt. Podpatrzymy z jakich kształtów przyroda buduje las. Po czym wykonamy przyrodnicze grafiki.

Usłyszycie m.in:

- *O tym jak różne zwierzęta widzą te same elementy lasu*
- *Dlaczego człowiek widzi kolory*

Będziecie mieli okazję:

- *Wykonać grafikę będącą wspomnieniem leśnych przygód*
- *Oglądać las z perspektywy jego mieszkańców*

WARSZTAT SURVIVALOWY

czas trwania 60 min,

TEMAT: TERENOWA GAR-KUCHNIA

Jeśli uwielbiacie przebywać na świeżym powietrzu i interesuje was gotowanie, to nasz warsztat jest właśnie dla Was. Czy zastanawialiście się kiedyś jak „upichcić” coś w terenie, przy użyciu najprostszyc narzędzi i sprzętu? U nas dowiecie się jak wyglądają i jak działają turystyczne urządzenia do gotowania. Przekonacie się, że ugotowanie wody w warunkach terenowych nie jest takie trudne jak się wydaje.

Co na warsztacie:

Dowiecie się, jak ludzkość gotowała u zarania dziejów i jaki wpływ miało to na nasz rozwój. Przekonacie się, że za pomocą najprostszyc materiałów i sprzętu jesteśmy w stanie zagotować wodę (np. w celu dezynfekcji). Nie zabraknie również nowoczesnego sprzętu do gotowania w terenie.

Usłyszycie m.in:

- O tym, jakiego sprzętu używano kiedyś a jakim sprzętem do gotowania posługujemy się dzisiaj
- Odpowiemy na pytanie – po co gotować w terenie?
- Jak uzyskać ogień do gotowania
- Jakiego paliwa użyć do gotowania w terenie?

Będziecie mieli okazję:

- Obejrzeć i wypróbować, jak działa sprzęt do gotowania w terenie
- Dowiedzieć się, jak bezpiecznie i efektywnie gotować na ognisku
- Własnoręcznie wykonać mini piec do gotowania z materiałów O-waste;

Ważne!

- Podczas warsztatów będzie zorganizowane ognisko, na które można przynieść ulubione smakołyki.
- Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania warsztatów ze względu na niekorzystne warunki pogodowe.

WARSZTATY CERAMICZNE

(MAKSYMALNA ILOŚĆ UCZESTNIKÓW 15 OSÓB)

Czas trwania 90 min,

TEMAT: TRYPTYK LASU WOLSKIEGO

Co na warsztacie?

Podczas warsztatu poznamy historię życia drzew z Lasu Wolskiego. Uczestnicy będą mogli wykonać z gliny pamiątnik wybranego przez siebie drzewa, a także poznać jego budowę i cechy szczególne. Las jest pełen struktur i faktur wykorzystamy je aby stworzyć własne leśne dzieła sztuki.

Usłyszycie m.in:

- Jakie są różnice pomiędzy bukiem a lipą
- Jak rośnie drzewo i co dzieje się w jego wnętrzu
- Jakie właściwości ma lipa i dlaczego uważana była za drzewo święte

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.;

- Wykonać samodzielnie ceramiczne ozdoby
- Wyszukać w lesie najbardziej inspirujące rośliny i drzewa

TEMAT: POIDEŁKA DLA OWADÓW I PTAKÓW

Co na warsztacie?

Bohaterami Naszego Centrum są: Borsuk, Puszczyk i Rzekotka. Podczas warsztatu poznamy ich zwyczaje i cechy charakterystyczne. Wiedza ta będzie inspiracją do wykonania użytecznych form inspirowanych ich naturą. Podczas warsztatów wykonamy poidelka odpowiednie dla ptaków i owadów.

Usłyszycie m.in:

- Jak zbudowane są nory borsuka
- Po czym poznać, że puszczyk to nocny łowca
- Gdzie można spotkać rzekotkę i co odróżnia ją od żaby
- Jak pomagają dzikim zwierzętom w upalne dni
-

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.;

- Wykonać samodzielnie poidelko dla owadów lub ptaków kształtem nawiązujące do wyglądu naszych symbiozowych bohaterów

SPACERY LEŚNE

czas trwania 90 min,

TEMAT: GIMNASTYKA LESZCZYNOWEGO PATYKA

I raz i dwa maszerujemy jak mrówki, trzy i cztery podskakujemy jak rzekotki, pięć i sześć borsuk biegnie by coś zjeść! Skoro ruch oznacza zdrowie to leśny spacer z elementami kinezylogii będzie świetną okazją do przebywania w najlepszej Sali gimnastycznej matki natury. Liczne gry i zabawy ruchowe są świetnym wprowadzeniem do odkrywania przyrody Lasu Wolskiego.

Co na spacerze?

Aktywności wykonywane podczas spaceru wykorzystują i rozwijają naturalną potrzebę ruchu. Uczestnicy poznają przy okazji warstwową budowę lasu i różne gatunki roślin.

Usłyszycie m.in:

- O warstwowości lasu
- O roślinach występujących na łąkach śródleśnych
- Odgłosy lasu

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.:

- Zabawie paluszkowej
- Wyszukiwaniu elementów w krajobrazie
- Procesie twórczym
- Wykonaniu ćwiczenia fizycznych przy użyciu naturalnych pomocy

TEMAT: JAK MÓWI LAS

Las jest pełen niespodziewanych obserwacji czekających na Wasze odkrycie. Wspólnie wyostrzymy nasze zmysły odkrywając, ile drzewa jest w nas samych. Gdy już sami zamienimy się w drzewa, odbędziemy podróż w czasie oglądając narodziny drzewa z nasiona, aż po drugie życie drzew w postaci zmurszałej kłody.

Co na spacerze?

Przejdźcie przez miejsca w lesie wolskim, gdzie można zobaczyć kielkujące nasiona, siewki drzew, młode drzewka stanowiące podrost. Pogrzebimy także w martwym drewnie poznając jego mieszkańców z bliska. Omówimy budowę poszczególnych części ciała drzewa. Sprawdzenie jakimi zmysłami posługuje się człowiek w poznawaniu przyrody.

Usłyszycie m.in.:

- *Jak działają nasze zmysły*
- *Dokładnie omówiony cały cykl życia drzew*
- *O roli martwego drewna*
- *Jak używać lupy*
- *Jakie gatunki drzew i roślin tworzą las wolski*
- *Jak odróżniać poszczególne gatunki drzew po korze i liściach*

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.;

- *Sprawdzicie czy łatwo zostać wyrwidębem*
- *Poszukacie mieszkańców martwego drewna*
- *Poprowadzicie proste obserwacje przyrodnicze*
- *Zagrać w proste zabawy ruchowe*

TEMAT: TOBOŁEK WŁÓCZYKIJA

Pierwsze chwile w lesie potrafią zostać w sercu na całe życie. Zadbajmy więc o to, aby były naprawdę wyjątkowe, wypełnione śmiechem, radością, dobrą zabawą i poszanowaniem dla przyrody. Sprawdźmy, jak się powinniśmy zachowywać, aby wycieczka do lasu była przyjemnością. Zapytamy także leśnych mieszkańców czego oczekują od osób odwiedzających ich dom.

Co na spacerze?

Wiedza dotycząca podstawowego zachowania się w lesie oraz tego, jak przygotować się do wycieczki, połączona z prezentacją sprzętu outdoorowego i sposobami jego użycia. Przejście przez las szlakiem turystycznym oraz przedzieranie się przez gęste runo i podszyt poza wyznaczonymi ścieżkami.

Usłyszycie m.in:

- *Porady dotyczące ubioru w teren*
- *O niezbędnym ekwipunku podczas wyprawy do lasu, w góry itd.*
- *Praktyczne sposoby radzenia sobie w sytuacjach awaryjnych*
- *ABC obsługi kompasu*
- *Podstawowy kurs czytania mapy*
- *O oznaczeniach szlaków turystycznych*

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.;

- *Marszu na azymut*
- *Zbudowania prostego kompasu z materiałów O-waste*
- *Wyznaczania kierunków geograficznych poprzez czytanie natury i przy pomocy prostych metod traperskich*

TEMAT: MEDRCA SZKIEŁKO I OKO CZY MOŻE PRZYRODNICZE SERCE?

Podczas spaceru spróbujemy wcielić się w rolę naukowców. Odkrywając leśne ostępy Lasu Wolskiego sprawdzimy jak na świat przyrody patrzą prawdziwi przyrodnicy, dowiemy się jakim sprzętem posługują się podczas pracy terenowej. Uchylimy też rąbka tajemnicy czy podczas badań naukowych można stosować jakieś specjalne sztuczki i triki.

Co na spacerze?

Zamienimy się w małych naukowców i poznamy podstawowe metody badania świata przyrody, a zwłaszcza zwierząt. Spróbujemy stworzyć swój własny „raptularz pomiarowy” i przeprowadzić swoją pierwszą w życiu inwentaryzację przyrodniczą. Dowiemy się także, co to takiego: pułapka Barbera, klupa, arbotag i czerpak entomologiczny.

Usłyszycie m.in:

- *Dlaczego badania przyrodnicze są tak ważne i w jaki sposób mogą wspomagać ochronę przyrody na Świecie?*
- *Jak naukowcy badają organizmy żywe?*
- *Jakie sposoby i metody działania wykorzystują do badań przyrodniczych?*
- *Jakie urządzenia są wykorzystywane przez naukowców w badaniach natury?*

Będziecie mogli podjąć szereg wyzwań i sprawdzić się w praktycznych zadaniach m. in.:

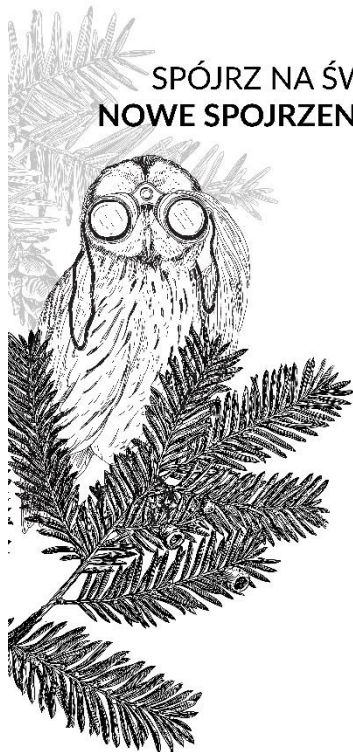
- *Przeprowadzić inwentaryzację przyrodniczą*
- *Dowiedzieć się, na czym polega znakowanie drzew tzw. arbotagami*
- *Pomierzyć grubości i wysokości drzew*
- *Założyć tzw. pułapkę Barbera na owady*
- *Spróbować chwytania owadów za pomocą czerpaka entomologicznego*



SYMBIOZA

CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ

SPÓJRZ NA ŚWIAT Z INNEJ PERSPEKTYWY.
NOWE SPOJRZENIE POZWAŁA NA ZROZUMIENIE.



Zarząd
Zieleni Miejskiej
w Krakowie